

INDRE > Commune > Nohant-Vic > L'actrice Elise Truchard bat la campagne

L'actrice Elise Truchard bat la campagne

Publié le 17/03/2022 à 06:25 | Mis à jour le 17/03/2022 à 06:25



LIVRES - NOHANT-VIC



Élise Truchard est installée dans le cabinet de Maurice Sand.

© Photo NR

Actuellement en résidence de création au Domaine de Nohant, la comédienne travaille sur le thème « Paysans et paysages » à partir de romans du 19e siècle.

La pièce où travaillait Maurice Sand s'apparente à un cabinet de curiosités. C'est là que le fils de George Sand avait installé ses nombreuses collections naturalistes, enrichies par une quête incessante, mais aussi des marionnettes qui soulignaient son goût pour le théâtre. En prenant possession des lieux, Élise Truchard y a donc trouvé les sources d'inspiration nécessaires à une quête littéraire débutée il y a bientôt un an en Eure-et-Loir, siège de sa compagnie Petite Nature.

Une lecture à voix haute le 19 mars

Actrice, lectrice, et metteuse en scène, la jeune femme travaille sur un projet de lectures à voix haute sur le thème « Paysans et paysages », à partir de neuf romans d'écrivains du 19^e siècle : Honoré de Balzac, George Sand, et Émile Zola. Elle a déjà vécu des résidences en Beauce, en Touraine, à l'abbaye de Noirlac (Cher) avant de terminer ce périple studieux dans l'Indre. « *Je m'immerge dans le territoire de ces grands auteurs de la littérature française pour approfondir leurs œuvres, rencontrer et échanger, afin de construire et parfaire des propositions de lectures adaptées à tout public et vouées à être diffusées partout en France* » résume Élise Truchard qui a exploré les quatre romans de *La Vie à la campagne* de Balzac, *La Terre* de Zola, et quatre romans champêtres de George Sand : *La Petite Fadette*, *La Mare au diable*, *François le Champi*, et *Les Maîtres sonneurs*. Son objectif est de « *rendre vivants ces textes du 19^e siècle, rentrer dans l'intimité du paysage et du vécu de ces auteurs, mais aussi de voir comment on vit maintenant sur ces territoires* ».

En parallèle, l'actrice anime des ateliers et offre une restitution de son travail aux résidents de l'Ehpad de La Châtre à partir du roman *François le Champi*.

Ce sont des extraits de cette œuvre qui feront l'objet d'une lecture à voix haute samedi 19 mars au Domaine de Nohant. « *Je ne suis pas une conteuse, je ne raconte pas une histoire*, précise Élise Truchard, *j'interviens pour faire entendre l'écriture de ces auteurs qui ont écrit pour tout le monde, et permettre de s'approprier le rythme et les images du texte, le but est que chacun puisse ressentir la beauté de ses émotions.* »

Une vingtaine de lectures sont pour l'instant prévues en différents lieux et l'actrice n'exclut pas de revenir dans l'Indre pour sublimer les écrits de Balzac, Sand et Zola.

Lecture à voix haute le 19 mars à 15 h 30, au Domaine de Nohant. Gratuit sur réservation au 02.54.31.06.04.

repères

Le projet Paysans et paysages qui a débuté en avril 2021 en Beauce, et est placée sous l'égide de l'association Petite Nature, basée dans l'Eure-et-Loir, est co produit par la Maison de la culture de Bourges, l'abbaye de Noirlac, et la Maison de George Sand. Il est

