

George Sand, la femme aux mille visages

À Gallardon, la Compagnie Petite nature propose un projet culturel et artistique autour de George Sand, à l'approche des 150 ans de sa disparition.

Par notre correspondant à : Gallardon

Publié le 09 février 2026 à 06h57



Élise Truchard propose une lecture de Georges Sand aux élèves du collège Val de Voise. © Droits réservés

Dans le cadre du dispositif Culture à partager, lancé par la Région, la Compagnie Petite nature s'installe à Gallardon et propose un projet autour de George Sand, intitulé, « George Sand, la femme aux mille visages », à l'approche des 150 ans de sa disparition.

Ce projet se déploie sur le territoire en lien avec la bibliothèque de Gallardon, le collège Val de Voise et l'EHPAD Les Coteaux Saint-Mathieu, à travers des temps de lecture, d'écriture et de transmission. À partir des textes de George Sand, il invite collégiens, résidents de l'EHPAD et, lors de certains rendez-vous, les habitants, à observer autrement leur environnement et à écrire à partir de ce qu'ils voient, ressentent ou imaginent.

Portés par la Compagnie Petite nature les lectures et ateliers sont proposés par Élise Truchard, comédienne, metteuse en scène et lectrice, et Delphine Vaute, illustratrice et plasticienne, qui ont mené chacune une résidence de recherche autour des romans de George Sand au Domaine de Nohant.

Prochaine date à la bibliothèque municipale : mercredi à 18 h 30, lecture à voix haute George Sand, "Femme libre", puis samedi de 10 h 30 à 12 h 30 avec un atelier d'écriture "Parlez-moi d'amour".